

1955
2025



ARCHITECTES
& ÉCOLES D'ARTS

RONCHAMP

2025
70 ANS D'ARCHITECTURE AU SOMMET

ARCHITECTURE & DESIGN

La chapelle de Le Corbusier
Le monastère Sainte-Claire de Renzo Piano
Le campanile de Jean Prouvé

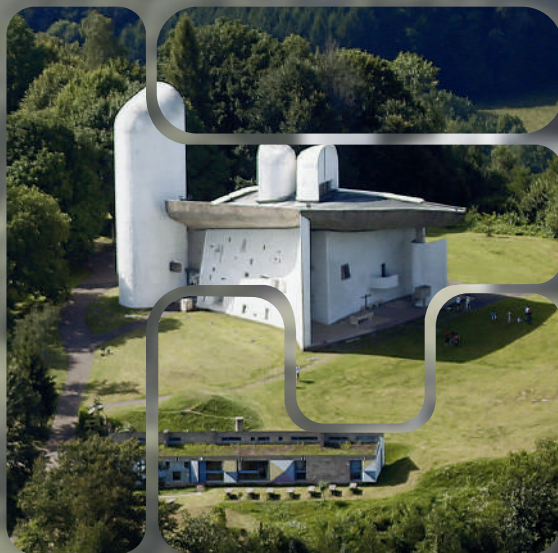
VISITES GUIDÉES & ANIMATIONS

La porterie

L'ARCHITECTURE AU SOMMET



COLLINE
NOTRE - DAME
DU HAUT



Edition 2025

Crédits photos et illustrations :

© R. Claudel, J.J Virot, C.Bueb / AONDH/ADAGP, Paris 2024 © M. Denancé/RPBW

Conception graphique : M. Mathieu pour la porterie

Tous droits réservés - Reproduction Interdite.

Impression : Imprimeur Simon Graphic Ormans

SOMMAIRE



03

10 RAISONS

...De venir sur le site de la Colline Notre-Dame du Haut

05

HISTORIQUE

Dates clés essentielles pour comprendre l'évolution du lieu

07

ARCHITECTURES & DESIGN

6 noms présents sur un même site exceptionnel

15

SOUVENIRS & IDÉES CADEAUX

Goodies
Livres

17

PATRIMOINE

UNESCO &
Monuments Historiques

19

GÉOGRAPHIE

UNESCO &
Monuments historiques

21

VISITES

Libre ou guidées
Visite VIP

25

SERVICES ANNEXES

Repas
Locations d'espace

29

RONCHAMP

Restaurants
Menus des buffets froids

31

PRIVATISATION D'ESPACE

Buffets
Team building

32

TEAM BUILDING

Organisation
Journée type

33

EXCURSIONS

Découvrez des sites exceptionnels en Haute-Saône

37

INFORMATIONS PRATIQUES

Moyens d'accès
Horaires & Services

39

GRILLE TARIFAIRE

Groupes
Prestations

41

RÉSERVATIONS

Conditions générales de vente & Infos utiles

10 BONNES RAISONS



UN LIEU UNIQUE

Proposez à votre groupe une visite originale qui allie nature, culture et spiritualité.



3 ARCHITECTES

Le site présente les travaux de 3 architectes de renommée internationale : Le Corbusier, Jean Prouvé, et Renzo Piano.



UN SITE UNESCO

Depuis le 17 juillet 2016, la chapelle Notre-Dame du Haut est inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO avec 16 autres œuvres de Le Corbusier.



UNE ÉTAPE INCONTOURNABLE

La Colline Notre-Dame du Haut se situe au carrefour d'une grande région touristique et culturelle, près des frontières suisse et allemande.



UNE RENOMMÉE MONDIALE

En 2024, la Colline Notre-Dame du Haut a accueilli près de 53 000 visiteurs, venant de 86 pays différents.





UN SITE LABELLISÉ

Notre équipe de professionnels s'engage à vous offrir un accueil et des prestations de qualité.



DES PRESTATIONS MULTILINGUES

Pour garantir l'accueil de nos visiteurs internationaux, tous nos supports de médiation et nos prestations sont disponibles en langues étrangères.



UNE OFFRE ÉTENDUE

Choisissez parmi un large choix de visites guidées, et profitez de nos services annexes.



UN ACCUEIL PERSONNALISÉ

Notre équipe vous propose un accompagnement personnalisé et réalise votre projet sur mesure.



DES TARIFS PRÉFÉRENTIELS

En tant que groupe, vous bénéficiez de tarifs préférentiels. De plus, 1 gratuité est accordée pour 15 personnes payantes.



HISTOIRE

UNE HISTOIRE SINGULIERE

Depuis quelques siècles, sur la Colline Notre-Dame du Haut, deux chapelles auront été bâties. Entre faits historiques et interventions humaines, le site que vous visitez aujourd'hui est d'une nature exceptionnelle, par son histoire singulière.

1789 : Rédaction du Décret des biens du clergé mis à la disposition de la Nation. La Chapelle devient Bien National et est vendue à un exploitant de bois.

1799 : 40 familles ronchampoises mutualisent leurs moyens financiers pour racheter le site et restaurer sa fonction de pèlerinage.

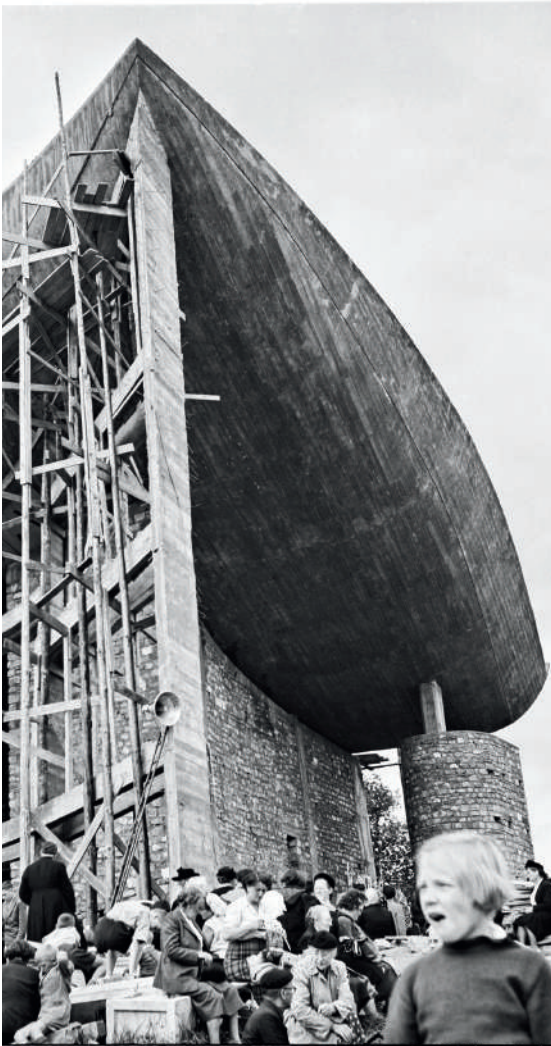
1944 : Le site de la Colline Notre-Dame du Haut est bombardée pour faire évacuer les batteries allemandes, qui verrouillaient l'accès vers Belfort. La chapelle originelle est détruite.

1955 : La chapelle de Le Corbusier est inaugurée.

1974 : Création de l'Association Oeuvre Notre-Dame du Haut (AONDH, association de loi 1901).

2008-2011 : Renzo Piano construit le monastère Sainte-Claire où vivent aujourd'hui les sœurs clarisses ainsi que la Porterie-Accueil.

2016 : L'UNESCO inscrit la Chapelle de Ronchamp au patrimoine mondial de l'Humanité avec 16 autres sites Le Corbusier.



Construction de la chapelle, vu par Charles Bueb, 1955

QUELQUES DATES CLÉS

UN SITE PRIVÉ ET AUTONOME

Depuis 1956, le site de Notre-Dame du Haut de Ronchamp est géré en toute autonomie et dépend des dons récoltés par l'AONDH ainsi que des billets d'entrées des visiteurs. Ce droit d'entrée permet d'entretenir la vie du site et de préserver les bâtiments. En 70 ans, plusieurs chapelains se sont également succédés,

1955 : L'Abbé Antoine Bourdin est le représentant religieux de la chapelle Notre-Dame du Haut de Ronchamp.

1958 : L'Abbé René Bolle-Reddat devient le chapelain.

Le droit d'entrée pour les visiteurs est à 0.50 Francs puis 1.50 Frcs.

1997: Le droit d'entrée est fixé à 10 Frcs

2000 : Après le décès du Père Bolle-Reddat, aucun chapelain n'officie à sa place.

2004 : Le père Louis Mauvais devient le nouveau chapelain.

Le droit d'entrée est à 3€

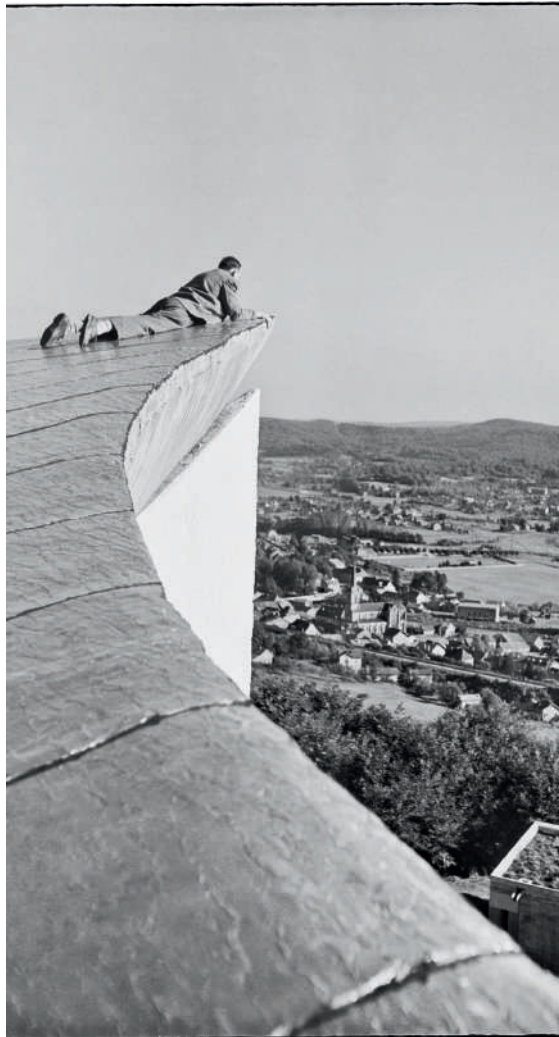
2013 : Frère Patrice Kervyn devient chapelain sur la Colline Notre-Dame du Haut.

Le droit d'entrée est à 5€

2019 : Le Père Frederic Dumas est chapelain pendant la période du COVID.

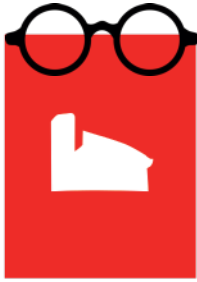
Depuis 2021 : Le Père Axel Isabey est l'actuel chapelain de Notre-Dame du Haut.

Le droit d'entrée est à 9€



Vue de la toiture par Charles Bueb, 1955

1955



LE CORBUSIER

Architecte, peintre, sculpteur, poète, designer, Le Corbusier (de son vrai nom Charles-Édouard Jeanneret-Gris) apparaît dès les années 1920 comme le penseur de la modernité et un artiste complet.

“EN BÂTISSANT CETTE CHAPELLE, J’AI VOULU CRÉER UN LIEU DE SILENCE, DE PRIÈRE, DE PAIX, DE JOIE INTÉRIEURE”

Le Corbusier

La chapelle, façade nord-est



SES CONSTRUCTIONS SUR LA COLLINE

En 1955, Le Corbusier inaugure ses chefs-d'œuvre : **la chapelle Notre-Dame du Haut**, deux maisons (**l'abri du pèlerin et la maison du chapelain**) et une pyramide de la paix, monument commandé par les anciens combattants de Ronchamp, qui souhaitaient commémorer les combats survenus pour la libération du village.

Les quatre réalisations à Ronchamp sont inscrites sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO avec 16 autres sites de Le Corbusier dans le cadre d'une série "L'œuvre architecturale de Le Corbusier, une contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne".

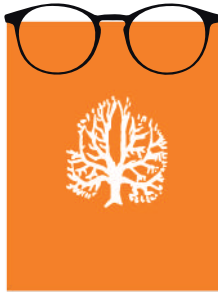


La maison du chapelain

L'abri du pèlerin



1975



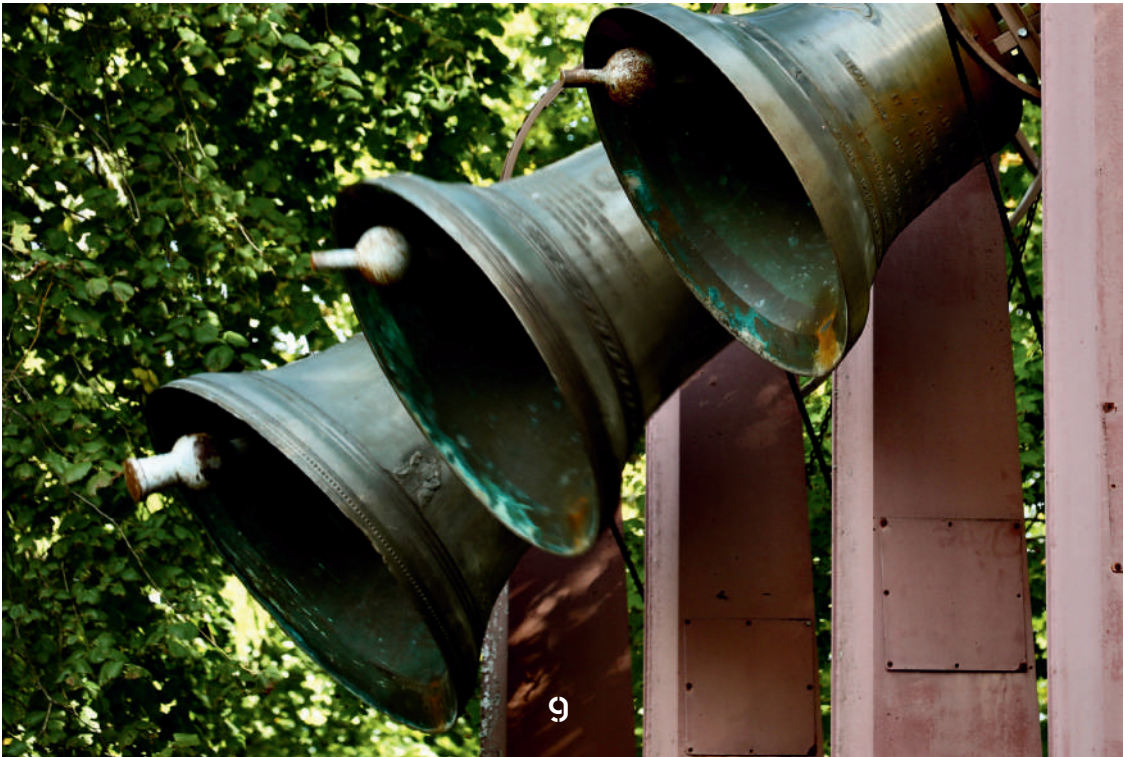
JEAN PROUVÉ

Prouvé est né à Paris, dans une famille d'artistes. Ayant étudié la ferronnerie d'art, le métal resta toute sa carrière la matière première de sa réflexion. Comme Le Corbusier, Jean Prouvé est dès les années 1930 un architecte et dessinateur de meubles d'une grande modernité

“A CÔTÉ DE L'ŒUVRE DE CORBU, IL NE FAUT PAS FAIRE DE BÊTISES, PAS DÉTONNER”

Jean Prouvé

Charlotte-Amélie-Yvonne-Marie en action





Le campanile de Prouvé face à la chapelle de Le Corbusier (détail)

SA CONSTRUCTION SUR LA COLLINE

Le Corbusier, artiste moderne, ne souhaitait pas de musique traditionnelle dans sa chapelle, mais de la musique électronique – l'installation prévue n'a jamais été réalisée. Il n'a donc pas voulu réemployer les deux cloches du XIX^e siècle de Notre-Dame du Haut, qui ont été remisées.

Ainsi le chapelain René Bolle-Reddat commande dans les années 1970 la réalisation d'un campanile (clocher séparé de l'église) à l'architecte et designer Jean Prouvé, afin de pouvoir appeler les fidèles à la messe.

Le campanile est inauguré en 1975, pour les 20 ans de la chapelle.

La structure, très simple, se compose de quatre piliers en acier supportant les trois cloches.

Les deux cloches du XIX^e siècle sont suspendues à droite. La petite dernière, baptisée Charlotte-Amélie-Yvonne- Marie en mémoire de la mère et de la femme de Le Corbusier, est fondue à Annecy en 1975. Des dessins de Le Corbusier l'ornent : la main ouverte et la croix dessinée pour Ronchamp en sont les éléments principaux.

2011



RENZO PIANO

Perpétuant la tradition humaniste chère à Le Corbusier, Renzo Piano s'est quant à lui engagé dans la construction de structures culturelles. Il se distingue par la réalisation de nombreux musées : le centre Pompidou à Paris avec Richard Rogers (1977), le centre culturel Tjibaou à Nouméa (1998), des salles de concert (Parco della Musica de Rome (2002), où la légèreté de la construction et des matériaux constitue toujours sa réflexion fondamentale.

“UN CHANTIER : BEAUCOUP DE TRAVAIL, DE PASSION, DE FOI ET D'ESPOIR”

Renzo Piano

La cheminée de la porterie





La porterie, accueil du site.

SES CONSTRUCTIONS SUR LA COLLINE

La construction d'un monastère est envisagée dès 2003 pour assurer sur la colline, une présence religieuse à demeure. Ainsi, l'association propriétaire - AONDH - fait appel à Renzo Piano pour mener à bien ce projet.

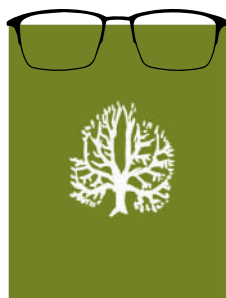
Lorsque Renzo Piano est appelé à Ronchamp pour y bâtir **le monastère Sainte-Claire**, on lui confie également la tâche de remplacer le vieil accueil, inadapté pour recevoir les nombreux visiteurs et peu harmonieux avec le site. C'est ainsi que naît **la porterie**, construite entre 2009 et 2011.

Intérieur d'une chambre du monastère.



2011

MICHEL CORAJOUD



Après des études à l'École nationale supérieure des arts décoratifs, il fait la connaissance de Jacques Simon (1929 - 2015) paysagiste et enseignant. Cette rencontre sera déterminante pour lui ouvrir la voie de ce qui deviendra une grande passion pour le projet et le plaisir de la transmission dans le domaine du paysage. Il sera diplômé paysagiste par le ministère de l'agriculture. Après son passage par l'atelier de Jacques Simon de 1964 à 1966, il est membre associé à l'Atelier d'urbanisme et d'architecture pendant une dizaine d'année. En 1975, il fonde avec son épouse Claire Picherot l'Atelier Corajoud. Il devient Membre de la Commission interministérielle de création de l'Institut français du paysage.

“FAIRE DU PAYSAGE,
C'EST COMME ENTRER DANS UNE CONVERSATION.”

Michel Corajoud

Corajoud, admiratif du lieu





Le jardin d'hiver de la porterie

SES TRAVAUX SUR LA COLLINE

Michel Corajoud a su rendre ce lieu naturel tout à fait pur et harmonieux, avec le concours des constructions de Renzo Piano. Ces bâtiments troglodytes se fondent en toute discrétion dans le paysage de la Colline Notre-Dame du Haut.

Corajoud est un artiste dont le talent a redonné un élan de splendeur à ce modeste endroit du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges.

La diversité des plantes et des arbres choisis par le paysagiste en font un lieu où il fait bon vivre, au milieu des bâtiments où la spiritualité émerge.

Les toits de verdure de la porterie et du monastère



IDÉES CADEAUX & SOUVENIRS



Crayon de charpentier

RONCHAMP

4€



Tasse design

par **Marine WOELKER**

13€



Stylo rechargeable WATERMAN

RONCHAMP

60€





Ronchamp, l'Architecture au Sommet

Introduction aux œuvres de Le Corbusier et Renzo Piano à Ronchamp.

150 photos en couleurs

11 dessins

Auteur : Nicolas Boffy

Format : 21cm x 21cm

Disponible en : français, anglais, allemand et néerlandais

17€



Piano

Encore un Taschen utile sur l'ensemble de l'œuvre de Renzo Piano.

96 pages

Auteur : Philip Jodidio

Format : 21cm x 26cm

Disponible en : français, anglais, allemand

15€



La Colline Notre-Dame du Haut à Ronchamp (70) conserve les œuvres de trois architectes de renommée internationale. Le Corbusier reconstruit sur le site en 1955 la chapelle Notre-Dame du Haut, but d'un pèlerinage dédié à la Vierge connu depuis des siècles.

Jean Prouvé fut choisi dans les années 1970 pour ériger le campanile de la chapelle, tandis qu'en 2011 Renzo Piano réalisa le monastère Sainte-Claire et la porterie, pavillon d'accueil du site. La colline offre aux pèlerins et aux amateurs d'architecture un lieu unique et surprenant, admiré mondialement.

Ainsi, le 17 juillet 2016, la chapelle Notre-Dame du Haut a été inscrite par l'UNESCO sur la liste du patrimoine mondial de l'Humanité avec 16 autres œuvres de Le Corbusier.

Les œuvres de Le Corbusier à Ronchamp sont protégées au titre des Monuments historiques. Elles sont inscrites sur les listes du Patrimoine mondial et du Patrimoine du XX^e siècle. La qualité de l'accueil de la Colline Notre-Dame du Haut est garantie par deux labels.

PATRIMOINE

Située à seulement 30 minutes de Belfort et 1h30 de Besançon, la Colline Notre-Dame du Haut est à proximité immédiate de l'Alsace (1h de Bâle/Mulhouse) et des Vosges (1h environ d'Epinal). Sa situation idéale dans l'est de la France en fait une destination appréciée des touristes.

Pour les groupes, l'équipe de la porterie vous propose les ingrédients d'une journée inoubliable.

Ses guides conférenciers les accompagnent pour une visite guidée dévoilant les beautés du lieu. Les groupes peuvent aussi réserver un déjeuner dans l'une des deux maisons de Le Corbusier. Avant leur départ, les visiteurs peuvent s'attarder à la boutique aux nombreux livres et souvenirs, pour certains exclusifs.

MONUMENT



HISTORIQUE



PATRIMOINE DU XX^e SIÈCLE

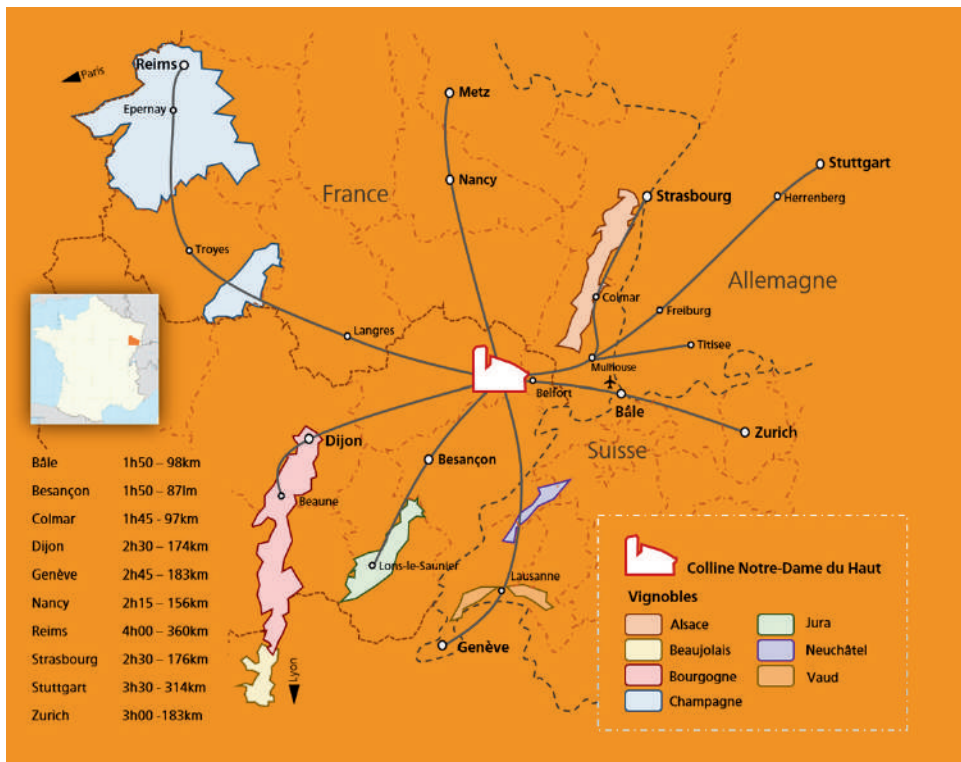
UN LIEU UNIQUE



AU CARREFOUR DES PLUS GRANDS VIGNOBLES

La Colline Notre-Dame du Haut est une étape incontournable de Bourgogne-Franche-Comté, région célèbre pour sa gastronomie et ses vins.

Au cours du circuit qui vous conduit sur les routes des célèbres villes et vignobles de l'est de la France, mais également de Suisse et d'Allemagne, profitez d'une halte enchantresse à la chapelle de Ronchamp.



UNE GRANDE RÉGION TOURISTIQUE ET CULTURELLE

Nichée dans le parc régional des Ballons des Vosges, la Colline Notre-Dame du Haut bénéficie d'une situation géographique exceptionnelle au carrefour d'une grande région touristique et culturelle.

Depuis la chapelle de Ronchamp, vous aurez accès à plusieurs des plus importants musées, monuments historiques, sites UNESCO et Le Corbusier de France, de Suisse et d'Allemagne.



DES VISITES

POUR TOUS

VISITE EN AUTONOMIE

Partez à la découverte de la Colline Notre-Dame du Haut, et déambulez à votre rythme à travers les différents espaces que propose le site.

Des outils de médiation en 9 langues sont mis à votre disposition gratuitement : dépliant de visite, plaquettes explicatives, outil de visite numérique.

Temps de visite conseillé : de 45 minutes à 1h30

VISITE GUIDÉE « DÉCOUVERTE »

Suivez notre guide-conférencier pour découvrir et comprendre l'histoire et l'architecture de la Colline Notre-Dame du Haut. À travers un échange personnalisé et ponctué d'anecdotes, vous serez dévoilés les secrets de ce lieu unique ouvert aux quatre horizons.

Cette visite « découverte » inclut l'ensemble des chefs d'œuvres de la Colline Notre-Dame du Haut.

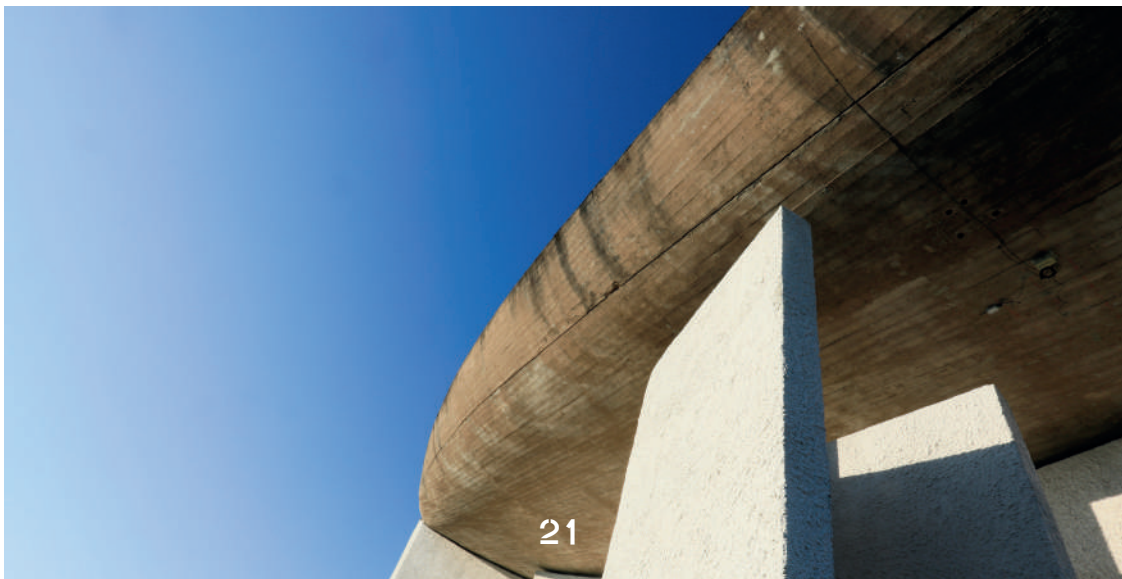
Langues parlées : français, anglais, allemand.

Durée : 1h30

Pour le confort de votre visite, les groupes sont limités à 30 personnes par guide.

VISITE AVEC GUIDE EXTÉRIEUR

La prise de parole par un.e guide externe est soumise à une autorisation expresse de la Porterie de Notre-Dame du Haut et fera l'objet de l'acquittement d'un droit de parole.



VISITES GUIDÉES

THÉMATIQUES



« UNE SYNTHÈSE DES ARTS » : LE CORBUSIER À RONCHAMP

Saviez-vous que Le Corbusier, mondialement reconnu pour son architecture, était également peintre, sculpteur et homme de lettres ? Son œuvre à Ronchamp en est un parfait exemple. Parcourez ce lieu emblématique en compagnie d'un médiateur culturel et retrouvez les inspirations artistiques qui s'y cachent. Enfin, un instant musical dans la chapelle vient compléter le projet original d'une véritable « synthèse des arts ».

Langues parlées : français, anglais, allemand.

Durée : 1h30

Pour le confort de votre visite, les groupes sont limités à 30 personnes par guide.

LA CHAPELLE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO »

Depuis 2016, 17 sites de Le Corbusier répartis sur 7 pays différents sont inscrits au patrimoine mondial de l'Humanité en tant que « *contribution exceptionnelle au Mouvement Moderne* ». La chapelle en tant qu'icône religieuse du XX^e siècle en fait partie ! Pendant cette visite, vous découvrirez avec nos médiateurs la V.U.E - la valeur universelle et exceptionnelle du site, (qui justifie son inscription). Entre nouvel esthétique et prouesse architecturale, la chapelle de Le Corbusier est une œuvre emblématique qui a suscité beaucoup de débat mais qui est désormais passée à la postérité.

Langues parlées : français, anglais, allemand

Durée : 1h30

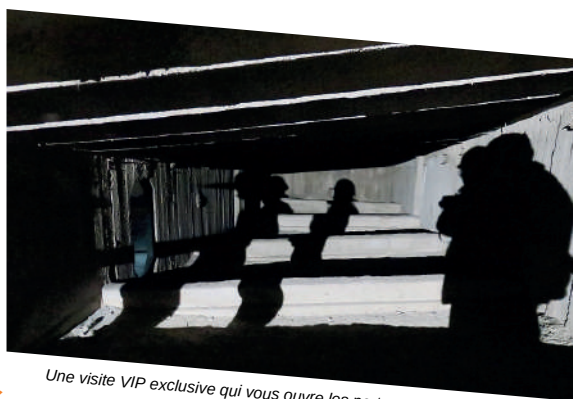
Pour le confort de votre visite, les groupes sont limités à 30 personnes par guide.



VISITES

VIP

-15 pax



Une visite VIP exclusive qui vous ouvre les portes d'un toit particulier

LA COLLINE SOUS TOUS LES ANGLES

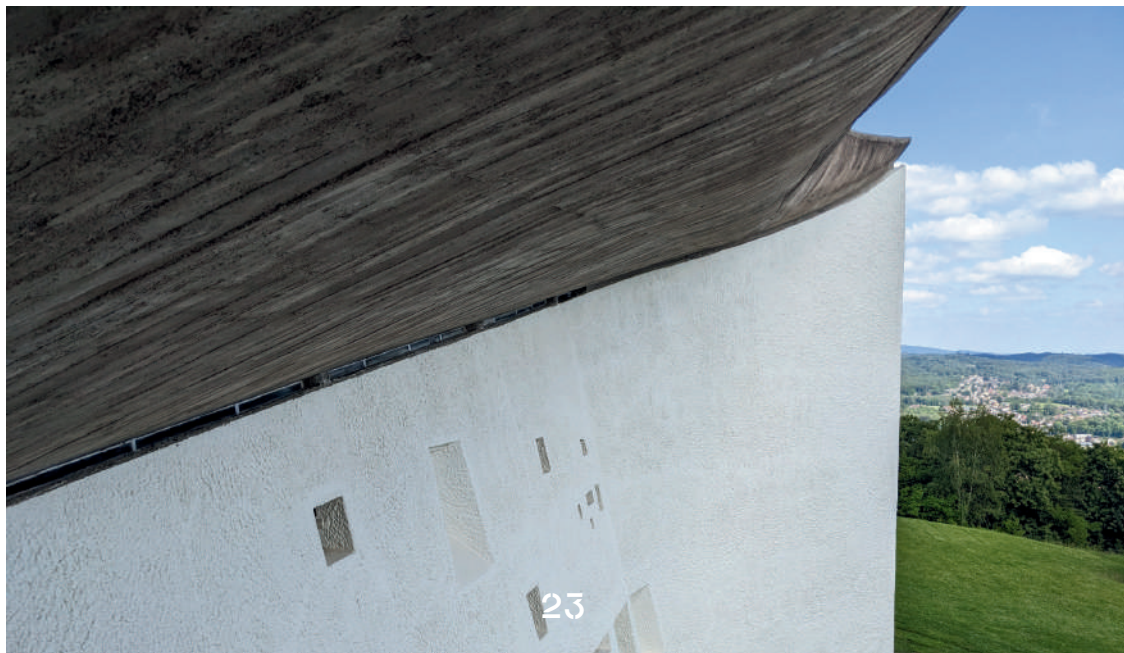
Symbole de l'architecture moderne et contemporaine en Bourgogne-Franche-Comté, la Colline Notre-Dame du Haut ne laisse personne indifférent. Un médiateur culturel vous entraîne dans une « promenade architecturale » autour des œuvres de Le Corbusier, Jean Prouvé et Renzo Piano. La coque de la chapelle, habituellement fermée au public, constitue le point culminant de cette visite singulière. Inspiré de l'ingéniosité de formes naturelles et techniques, cet espace novateur est le plus intrigant de l'édifice corbuséen.

Visite proposée pour les groupes de 2 à 8 personnes. Une bonne condition physique est requise (règlement de visite à signer au préalable).

Langues parlées : français, anglais, allemand.

Public : Initiés, architectes et passionnés

Pour le confort de votre visite, les groupes sont limités à 8 personnes par guide.



VISITE VIRTUELLE



Courant 2025, vous pourrez visiter le site de la Colline Notre-Dame du Haut depuis votre ordinateur, tablette ou téléphone.

Partez à la découverte des secrets d'architecture qui font les œuvres de Le Corbusier à Ronchamp !

Visite à distance, avec une connexion à usage unique.

Langues : français, anglais, allemand

Public : Pour tous, initiés ou amateurs

Plus d'informations à venir concernant la connexion et les réservations.

N'hésitez pas à vous abonner à nos réseaux sociaux (Facebook, Instagram et LinkedIn) pour vous tenir informés de nos actualités.



SERVICES

UN MOMENT DE CONVIVALITÉ À LA PORTERIE

Que ce soit à votre arrivée ou après votre visite, profitez d'un moment de convivialité avec votre groupe dans notre espace détente, au sein même de la porterie de Renzo Piano. C'est l'occasion d'apprécier pleinement cette architecture, identique à celle du monastère Sainte-Claire.

Laissez-vous tenter par l'une de nos formules !



PAUSE GOURMANDE

Comprenant : café, thé, jus de fruits, eau minérale, mini viennoiseries (3p/pers) et fruits de saison.

**Servi en buffet debout :
durée 30 minutes**

CAFÉ D'ACCUEIL

Comprenant : café, thé, jus d'orange, eau minérale.

**Servi en buffet debout :
durée 30 minutes**

DÉGUSTATION PRODUITS DU TERROIR

Nos partenaires locaux vous offrent une expérience locale et gourmande

**Activité en buffet debout :
durée 30 minutes**



ANNEXES

BUFFET FROID & SPÉCIALITÉS LOCALES

Alliez convivialité et sérénité en offrant à votre groupe un buffet froid à déguster à la porterie de Renzo Piano ou dans l'abri du pèlerin de Le Corbusier.

Une formule de spécialités locales sont proposées par nos traiteurs partenaires

LA POMME D'OR et **CONTATORE DI CRISTO** de Ronchamp. Partez à la découverte de produits régionaux pour votre repas à la Colline.

Service uniquement proposé dans le cadre d'une privatisation d'espace. Devis personnalisé sur demande*.

Pour de plus amples informations concernant la location d'espace et la commande d'un buffet froid, n'hésitez pas à contacter le service réservation.



SERVICES

ANNEXES

LOGISTIQUE BUFFETS FROIDS

Les repas à la porterie sont exceptionnels et se font sur demande. La logistique est automatiquement incluse à toute demande de buffet.

Pour assurer votre confort, nous mettons en place un dispositif exclusif.

Ainsi, pour les buffets froids assurés par **LA POMME D'OR**, vous devrez payer un service de mise en place de **6€** par personne, incluant : l'eau (bouteille de 1 litre pour 3 personnes), café, thé et les couverts.

Pour les buffets froids assurés par **CONTATORE DI CRISTO**, la logistique est de **4€** par personne

Nos bouteilles d'eau sont de Velleminfroy®, plates et pétillantes. Pour toute bouteille d'eau en sus, prévoir 3€ la bouteille.

LOCATION D'UN ESPACE REPAS

Pour un repas tiré du sac ou un buffet organisé par nos soins, la Colline Notre-Dame du Haut met à votre disposition des espaces en location.

Selon les disponibilités, les prestations demandées et le nombre de participants, vous pourrez profiter de votre repas au sein même de la porterie de Renzo Piano, ou dans l'abri du pèlerin, une des deux maisons réalisées par Le Corbusier en contrebas de la chapelle.

Capacité maximale : 30 personnes en places assises. 40 personnes si cocktail déjeunatoire debout (selon le type d'espace disponible).





photo non contractuelle

MENUS DES BUFFETS FROIDS

Dès votre demande de réservation pour un buffet froid, nous vous envoyons les menus proposés par nos prestataires - restaurateurs.

Notez que nos partenaires gourmands ne sont pas toujours disponibles selon leurs planning.

Il est donc possible que l'un de nos prestataires ne puisse répondre à votre demande le jour de votre visite sur notre site.

Nous nous réservons donc de vous proposer un seul prestataire pour votre buffet froid.

Pour profiter de ces menus spéciaux, veuillez établir votre commande par mail ou par courrier postal, maximum 2 semaines avant la visite.

CONTACT Service Réservation

Malika Mathieu

Tél. : +33 (0)3 84 20 73 26

reservation@collinenotredameduhaut.com

 **d'INFOS** : www.collinenotredameduhaut.com

BUFFETS FROIDS À LA PORTERIE

LA POMME D'OR

Tarifs **SANS** boissons comprises dans les menus

Logistique Porterie : 6€ par personne
avec bouteille d'eau Velleminfroy incluse
1 pour 3 personnes

BUFFET COMPLET 23€

- 1 toast
- 1 wrap
- 2 verrines
- 1 mauricette
- 2 desserts

BUFFET LOCAL & DÉSSERT 21.90€

- 1 salade composée / 3 salades crudités
- viandes régionales
- 2 fromages locaux
- 1 dessert myrtille et mascarpone
- 1 gâteau de ménage
- divers condiments

photo non contractuelle

RESTAURANTS À RONCHAMP

LA POMME D'OR

lapommedorronchamp@gmail.com

03 84 62 63 55

34, rue le Corbusier - 70 250 Ronchamp

CONTATORE DI CRISTO

contatore-di-cristo1@orange.fr

07 82 20 38 03

21, rue le Corbusier - 70 250 Ronchamp

BUFFETS FROIDS À LA PORTERIE



photo non contractuelle

CONTATORE DI CRISTO

Tarifs avec boissons comprises dans les menus
Logistique Porterie : 4€ / personne

BUFFET RÉGIONAL FROID 18€ (de 10 à 30 personnes)

3 mises en bouche & apéritif framboise (avec ou sans alcool)
Assiette de viandes froides
Salade de saison OU aïoli de truite fumée
Fromages de Franche-Comté
Tiramisu aux cerises de Fougerolles

BUFFET FROID VÉGÉTARIEN 20€ (de 12 à 35 personnes)

3 verrines de la mer & apéritif framboise (avec ou sans alcool)
Saumon farci aux crevettes, Saint Jacques, petits légumes
Salade de saison
Fromages de Franche-Comté
Tiramisu aux fruits rouges / Salade de fruits frais de saison

BUFFET ITALIEN CHAUD ET FROID 25€ (de 10 à 30 personnes)

Canapés de la mer & Spritz à l'orange (avec ou sans alcool)
Compotée de tomates, panacotta de parmesan, figues au basilic
Fromages italiens
Tiramisu au café / Panacotta aux 3 chocolats

Vous désirez partager un moment privilégié, mêlant enseignement et découverte, avec vos étudiants ou vos collègues ?

La Colline Notre-Dame du Haut, lieu emblématique de l'architecture moderne, dispose de tous les équipements nécessaires pour vos réunions et/ou présentations. Profitez d'un cadre exceptionnel et choisissez parmi nos nombreuses prestations pour offrir à vos collaborateurs une journée mémorable.

LA PORTERIE

Pour vos réunions de travail ou vos présentations, la porterie de Renzo Piano, inaugurée en 2011, offre tout le confort et les équipements nécessaires.

Bénéficiez d'une salle spacieuse et lumineuse totalement privatisée, dans laquelle vous pourrez également profiter d'un repas, d'une collation ou d'un café d'accueil.

La porterie dispose d'une connexion wifi, d'un vidéoprojecteur et d'un grand écran.

Elle peut accueillir jusqu'à 30 personnes en places assises et 40 personnes pour une collation ou un cocktail.



BUILDING

TEAM

SUGGESTION DE JOURNÉE MICE

Programme

10h : Café d'accueil à la porterie

10h30-12h00 : Visite guidée
découverte

12h00-14h : Repas / Buffet Froid

14h-16h : Animation

16h-17h : Dégustation de
produits locaux ou pause
gourmande

**Tarif pour un groupe de 15
personnes** : à partir de
30€/personne environ (repas et
location d'espace non inclus).



SUGGESTION EXCURSION

ESCAPADE AU CHÂTEAU MÉDIÉVAL D'ORICOURT

La Haute-Saône, destination nature par excellence, recèle également un riche patrimoine culturel.

Évadez-vous et faites un bond dans le temps entre le Château d'Oricourt, château fort du XII^e siècle le mieux conservé de Franche-Comté, et la Colline Notre-Dame du Haut, haut lieu de l'architecture moderne à Ronchamp.

Édifié vers le milieu du XII^e siècle sur le bord d'un plateau, face à la plaine de Lure, le château d'Oricourt est un château fort à double enceinte. Edifice de ce type le mieux conservé en Franche-Comté, le château d'Oricourt est un lieu pédagogique architectural à découvrir ! Vous serez accueillis par les propriétaires et vous pourrez apprécier ce monument sous la conduite d'un guide-conférencier agréé.



INFORMATIONS PRATIQUES

Découvrez ce site majeur du département situé à 30 minutes de route de Ronchamp et faites vivre à votre groupe une journée inoubliable.

	TARIFS POUR GROUPE DE 15 PERSONNES OU PLUS	TARIFS POUR GROUPE DE 20 PERSONNES OU PLUS
	COLLINE NOTRE-DAME DU HAUT	CHÂTEAU D'ORICOURT
ADULTE	6,00€	5,00€
ÉTUDIANT DE -30 ANS	5,00€	4,00€
ENFANT 8 ans et +	4,00€ (visite guidée incluse)	4,00€
VISITE GUIDÉE	4,00€ / 5,00€	Incluse
OPTIONS REPAS/COLLATION	Devis sur demande	Devis sur demande

SUGGESTION EXCURSION

VELLEMINFROY, SOURCE D'ÉNERGIE

C'est en Franche-Comté, dans une nature préservée depuis toujours, que l'eau minérale de Velleminfroy puise toutes ses qualités et sa saveur unique.

La source originelle de Velleminfroy, la source Claire ne date pas d'aujourd'hui ! Découverte en 1828 et très vite réputée pour ses bienfaits, elle a été déclarée « eau minérale naturelle » par décret de l'Académie Impériale de Médecine, en 1859 sous le règne de Napoléon III. Aujourd'hui, c'est la source Tom, forée juste à côté en 1992 qui est exploitée.

Velleminfroy est soumise à une réglementation très stricte, elle est rigoureusement contrôlée et encadrée par les autorités sanitaires qui garantissent sa qualité à chaque étape de sa production.

Une qualité qui permet à chacun de profiter de sa pureté exceptionnelle ainsi que de sa richesse en minéraux, comme le calcium et le magnésium.

En consommation régulière, sous la forme d'une cure ou autour d'une bonne table, l'eau de Velleminfroy apportera ses bienfaits à tous ceux qui attendent bien-être et plaisir.



Restauration possible au « Paradis Vert » le restaurant de la source.

Ouvert du mercredi au jeudi tous les midis et du vendredi au dimanche de 11h30 à 22h00

Réservations au 03 84 75 57 74

Showroom et boutique :

Ouverts du lundi au vendredi de 9h à 18h et le samedi de 10h à 16h.

Espace Renaissance (Centre d'embouteillage) :

Visites du lundi au jeudi et se font sur rendez-vous en contactant le **03 84 96 35 50** ou par email : **accueil@velleminfroy.fr**

INFORMATIONS PRATIQUES

À moins de 30 minutes de Ronchamp (29 kms)

**TARIFS GROUPES :
Sur demande
à accueil@velleminfroy.fr**

SUGGESTION EXCURSION

VERRERIE DE LA ROCHÈRE

Fière détentrice de savoir-faire traditionnels anciens et rares, La Verrerie La Rochère met un point d'honneur à vous les faire découvrir.

Installés à Passavant La Rochère depuis 1475, vous êtes accueilli dans les ateliers et le métier de Maître Verrier, animés avec passion vous sera présenté.

Découvrez ainsi par une scénographie vivante et soignée l'histoire de notre épopée à travers le temps et le développement de nos techniques, des plus traditionnelles aux plus modernes et innovantes.

Découvrez le savoir-faire millénaire du verre soufflé bouche des Maîtres Verriers de La Rochère. Vous verrez ainsi les verriers cueillir, maillocher, souffler et façonner le verre pour transformer la matière en fusion. Partez à la conquête de l'histoire du verre depuis sa découverte.

Visites des ateliers :
Du 1er au 26 novembre
fermé Du 27 nov. au 31 décembre
ouvert tous les jours,

Dimanches et jours fériés :
uniquement l'après-midi de 14h00
à 17h30 Fermé le 25 décembre

Verrerie La Rochère Rue de la
Verrerie 70210 Passavant La
Rochère Haute-Saône (Franche-
Comté)

Visite et parking gratuits
www.larochere.com/visite-des-ateliers-verrerie-traditionnelle
1h05 depuis la Colline Notre-Dame
du Haut (75 km)

INFORMATIONS PRATIQUES

Découvrez ce site
situé à 1h05 minutes
de route de
Ronchamp.

La visite est libre et
gratuite pour tous




SUGGESTION EXCURSION

FOUGEROLLES : LES GRIOTTINES PEUREUX

Fondées en 1864, les Grandes distilleries Peureux sont implantées sur la commune de Fougerolles- Saint Valbert.

Producteur mondial d'eaux-de-vie de fruits et leader mondial de la macération de fruits, les Grandes distilleries Peureux produisent du Kirsch de Fougerolles et les fameuses Griottines®.

Découvrez la fabrication des alcools historiques et faites un tour à la boutique. Vous y trouverez une large gamme de choix de boissons locales.



L'INSTITUT GRIOTTINES® :
43 avenue Claude Peureux
70220 Fougerolles, France

Renseignements : 03 84 49 63 47

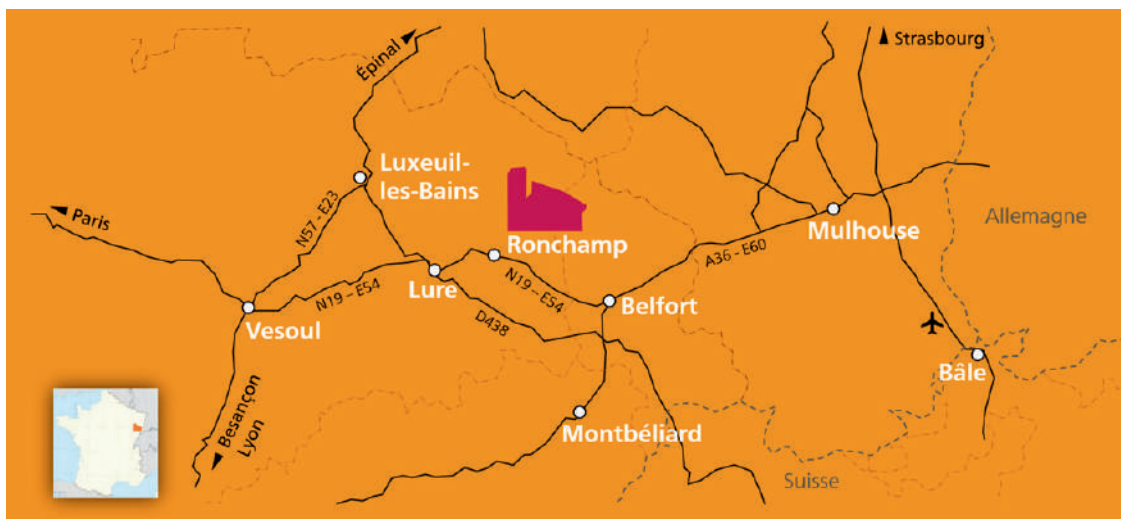
Ouvert du lundi au samedi :
09:00-12:30 et 13:30-19:00
(excepté le samedi à 18:00)
**Fermé les dimanches et jours
fériés**

**À 35 minutes depuis la Colline
Notre-Dame du Haut (39 km)**

INFORMATIONS PRATIQUES

**À 35 minutes de
Ronchamp (29 kms)**

TARIFS GROUPES :
Sur demande
à accueil@velleminfroy.fr



MOYENS D'ACCÈS



PAR LA ROUTE

Autoroute A 36 sur
l'axe Lyon / Stuttgart (sortie 5)
Accès N 19 sur l'axe Paris / Bâle



PAR LE TRAIN

TGV Belfort-Montbéliard
TER Ronchamp
Montée de la Colline Notre-Dame du Haut,
15 minutes à pied



COORDONNÉES GPS

Latitude : 47.704181
Longitude : 6.621807399999966
N : 47°42'15.052"
E : 6°37'18.506'



À PIED

GR 59
Sentier historique (depuis le centre de
Ronchamp)
Montée en 15 minutes



EN AVION

Aéroport international
Basel-Mulhouse-Freiburg à 1h25



PARKING

Véhicules individuels et 2 roues :
Parking gratuit et non gardé

Autocars :

- Dépose-minute à la Colline Notre-Dame du
Haut puis stationnement sur le parking sous
réserve de disponibilité ou stationnement
dans la ville : Rue du stade, 70250 RONCHAMP

INFORMATIONS PRATIQUES



HORAIRES

- Ouvert tous les jours de l'année
sauf le 25 décembre et le 1^{er} janvier
- Du 15 avril au 13 octobre : de 10h à 18h
 - A partir du 14 octobre : de 10h à 17h
 - A partir d' **avril 2026** : de 10h à 18h

Dernier accès : 30 minutes avant la fermeture



SERVICES

- Accès limité** aux fauteuils roulants
Librairie-boutique en libre-accès
Tables de pique-nique disponibles
Table à langer disponible





GRILLE TARIFAIRE

INDIVIDUELS

**personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi*

ADULTES	9€
TARIFS RÉDUITS*	6.50€
ÉTUDIANTS (-26 ans)	6.50€
ENFANTS (de 8 à 17 ans)	5€
REPRÉSENTANTS RELIGIEUX	6€

RESTAURATION

Tarifs par personne

7€	PAUSE GOURMANDE
6€	CAFÉ D'ACCUEIL
4€	LOGISTIQUE BUFFET FROID CONTATORE
6€	LOGISTIQUE BUFFET FROID POMME D'OR

à partir de 15 personnes payantes

GROUPES

Pour chaque groupe à partir de +15 personnes, 1 gratuité d'entrée est appliquée

7€	ADULTES
6€	TARIFS RÉDUITS*
5.50€	ÉTUDIANTS (-26 ans)
4€	ENFANTS (de 8 à 17 ans)
4.50€	VISITE GUIDÉE DÉCOUVERTE
5.50€	VISITE GUIDÉE THÉMATIQUE
5€	FRAIS DE RÉSERVATION

GROUPES

Moins de 15 personnes payantes

Les visites guidées sont considérées comme VIP pour les groupes en dessous de 15 personnes

VISITE VIP DÉCOUVERTE	110€
VISITE VIP THÉMATIQUE	130€
<i>La synthèse des Arts</i> <i>La chapelle au patrimoine de l'UNESCO</i> <i>Renaissance d'une chapelle</i>	
VISITE VIP "COLLINE SOUS TOUS LES ANGLES"	150€
ADULTE SUPPLÉMENTAIRE	9€
ÉTUDIANT SUPPLÉMENTAIRE	6.50€
ENFANT 8-17 ans SUPPLÉMENTAIRE	5€

COMMENT RÉSERVER

Notre équipe de professionnels vous offre un accompagnement personnalisé tout au long de votre projet. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous invitons à établir votre réservation en suivant les étapes ci-dessous.

Pour bénéficier de tarifs préférentiels, votre groupe doit être composé de 15 personnes minimum hors chauffeur(s). Nous vous conseillons de réserver au moins 60 jours à l'avance si vous souhaitez une prestation de visite guidée.

Etape 1 : Prise de contact

Vous pouvez nous contacter par téléphone ou par email.

Pour toute réservation par email, merci d'envoyer votre demande à cette adresse : **reservation@collinenotredameduhaut.com** en indiquant la date de votre venue, l'heure d'arrivée, le nombre de personnes et les prestations dont vous souhaitez bénéficier. Si vous venez avec votre propre guide, il est obligatoire de le signaler.

Etape 2 : Vous recevez un devis détaillé et personnalisé

Ce devis comprend tous les éléments de votre dossier : détail des prestations et tarifs, montant global du dossier, gratitudes incluses, etc. Vérifiez que la description des prestations correspond bien à votre demande.

Etape 3 : Vous confirmez votre option

La confirmation doit être effectuée avant la date limite mentionnée sur le dossier. Pour ce faire, le devis et les conditions générales de vente devront être retournés visés par le client. **Tout retard entraînerait de fait l'annulation de la réservation. Toute réservation sera ferme et définitive après versement de 50 % du montant total de la prestation** (sauf accord préalable du service réservation ou convention de partenariat).

Etape 4 : Votre réservation est finalisée

Le service réservation vous adresse toutes les informations pratiques pour la venue de votre groupe.

Etape 5 : Le jour de votre visite

Le groupe doit se présenter à la porterie (bâtiment d'accueil de la Colline Notre-Dame du Haut) à la date et à l'heure mentionnées sur le contrat de réservation. En cas d'arrivée tardive ou différée, le client devra prévenir le service réservation par téléphone au 03 84 20 73 26. **Tout retard réduira d'autant la durée de la prestation et tout retard supérieur à 30 minutes sera assimilé à une annulation et le montant de la prestation restera acquis.**

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Article 1 – Réservation

Toutes les demandes de réservations sont à effectuer auprès du service réservation par courriel à **reservation@collinenotredameduhaut.com**, par courrier ou par téléphone 03 84 20 73 26.

Le service réservation s'engage à répondre par écrit au client et à lui communiquer un devis, la teneur des prestations, la date d'option ainsi que les conditions générales de vente.

Toute réservation sera ferme et définitive après versement de 50 % du montant total de la prestation (sauf accord exprès préalable du service réservation ou convention de partenariat) et des conditions générales de vente visées et retournées par le client. Toute prestation incluant une partie restauration devra faire l'objet d'un paiement en totalité à l'avance.

En cas de non-retour du dossier dûment rempli avant la date de validité du devis, le service réservation se réserve le droit d'annuler la réservation.

Article 2 – Modification - Annulation

2.1. Modification par le client

Les modifications doivent être formulées par écrit et parvenir au service réservation au plus tard 10 jours précédant la date prévue de la prestation. Elles ne seront considérées comme acceptées qu'après l'accord exprès et écrit du service réservation.

Aucune modification des prestations réservées (hors droits d'entrée) ne sera possible passé le délai de 10 jours précédant la visite.

2.2. Modification par la Porterie de Notre-Dame du Haut

Si avant la date prévue de la prestation, le service réservation se trouve contraint d'apporter une modification à l'un des éléments essentiels de la réservation, le client peut :

- résilier sa réservation et obtenir, sans pénalités, le remboursement immédiat des sommes versées,
- accepter la modification ou la substitution de prestations proposées par la Porterie de Notre-Dame du Haut, un avenant précisant les modifications apportées étant alors signé par les parties.

Si la prestation de substitution est moins chère que la prestation commandée, le trop perçu sera restitué au client après la prestation. Dans l'hypothèse inverse un complément devra être réglé par le client.

2.3. Annulation par le client

Toute annulation totale doit être signifiée le plus tôt possible par écrit au service réservation et en tout état de cause avant la date de la prestation.

- Annulation plus de 20 jours avant la prestation : pas de frais
- Annulation entre 20 jours et 10 jours avant la prestation : 30 € de frais d'annulation
- Annulation entre 9 jours et 3 jours avant la prestation : 50 % du montant total de la prestation
- Annulation à moins de 3 jours avant la prestation : 90 % du prix de la prestation

En cas de non présentation du client, du groupe ou d'une partie du groupe, il ne sera procédé à aucun remboursement, la totalité de la prestation restera due.

2.4. Annulation par la Porterie de Notre-Dame du Haut

Dans le cas où le service réservation se voyait dans l'obligation d'annuler la réservation, le client sera remboursé de tout paiement déjà effectué, cependant la porterie de Notre Dame du Haut sera exonérée de toute responsabilité.

Le service réservation se verra dans l'obligation d'annuler la prestation si :

- une partie du site est fermé ou indisponible suite à des circonstances indépendantes de la volonté de la Porterie de Notre-Dame du Haut.
- un événement de force majeure ou des circonstances indépendantes de notre volonté venaient à se produire
- le client devenait insolvable ou sujet à un dépôt de bilan.

Article 3 – Horaires

Le groupe doit se présenter à la porterie (bâtiment d'accueil de la Colline Notre-Dame du Haut) à la date et aux heures mentionnées sur le contrat de réservation. En cas d'arrivée tardive ou différée le client doit prévenir le service réservation par téléphone au 03 84 20 73 26. **Tout retard réduira d'autant la durée de la prestation et tout retard supérieur à 30 minutes sera assimilé à une annulation et le montant de la prestation restera acquis.**

Article 4 – Accès

Les conditions de stationnement sont définies par la Porterie Notre-Dame du Haut. Le stationnement des autocars pendant les visites relève de la responsabilité de la compagnie de transport. **Il est demandé aux chauffeurs d'utiliser la zone de dépose-minute pour la descente des visiteurs, puis de stationner sur l'emplacement indiqué par le personnel de la Porterie.** En cas d'indisponibilité des places réservées aux autocars sur le parking du site, le stationnement devra s'effectuer dans la ville de Ronchamp (Rue du Stade - 70250 RONCHAMP).

Article 5 – Tarifs et gratuités

Les tarifs groupes indiqués dans le devis sont applicables sur la base minimale de 15 personnes payantes (sauf convention de partenariat). Les tarifs s'entendent TTC et correspondent aux tarifs en vigueur au jour de la réservation. La gratuité est accordée aux chauffeurs d'autocars et aux accompagnateurs à raison de :

- 2 gratuités accompagnateurs par groupe scolaire (entre 15 et 30 élèves)
- 1 gratuité accompagnateur pour 15 personnes payantes pour les autres groupes (pros, religieux)
- 1 gratuité uniquement pour le chauffeur pour les groupes spontanés de +15 pax (sans réservation préalable)

Article 6 - Modalités de paiement

Le règlement de l'acompte et du solde s'effectuent en espèces, en carte bancaire ou par chèque en euros à l'ordre de la Porterie de Notre Dame du Haut. Les mandats administratifs, les vouchers sont acceptés en accord avec le service réservation.

Article 7 - Droit de reproduction

Toute reproduction ou utilisation de l'image de la chapelle, de la maison du chapelain, de l'abri du pèlerin, du campanile, du monastère Sainte-Claire, de la Porterie de Notre Dame du Haut et toute œuvre présente sur le site doivent faire l'objet d'une demande préalable et sera soumise à l'autorisation de l'Association Œuvre de Notre-Dame du Haut (AONDH) et/ou de la Fondation Renzo Piano et/ou de la SCE Jean Prouvé.

Article 8 – Réclamation

Toute contestation ou réclamation ne sera prise en compte que si elle est formulée par écrit et adressée à la Porterie de Notre Dame du Haut dans un délai de 8 jours maximum, après la prestation. Tout litige non réglé à l'amiable sera soumis à la juridiction des tribunaux compétents.

CONTACT

SERVICE RÉSERVATION

Malika Mathieu

Tél. : +33 (0)3 84 20 73 26

reservation@collinenotredameduhaut.com

www.collinenotredameduhaut.com





COLLINE
NOTRE-DAME
DU HAUT





Détail de l'intérieur de la chapelle, par René Claudel

COLLINE
NOTRE-DAME
DU HAUT



La chapelle en construction & son architecte, par Charles Bueb

1955 - 2025

70 ANS

DE LA CHAPELLE LE CORBUSIER

LeCorbusierRonchamp 

@cndh_ronchamp 

LA PORTERIE DE NOTRE-DAME DU HAUT 

MONUMENT



HISTORIQUE



PATRIMOINE DU XX^e SIÈCLE